

Click to prove
you're human



Feria el puerto de santa maria 2025

Feria de El Puerto ANTONIO VÁZQUEZ El primer viernes del mes, el Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, ha acogido el Pleno Ordinario del mes de septiembre. La sesión ha comenzado, como es costumbre, con un minuto de silencio en memoria de las víctimas de violencia de género. Tras ello, comenzó con la habitual dación de cuentas de comunicaciones, resoluciones, acuerdos que procedían y la propuesta aprobada de ratificación de las actas de las sesiones celebradas los pasados días 5 de abril, 3, 13 y 31 de mayo. Acto seguido, se han aprobado en pleno las fechas de las Fiestas Locales para el año 2025. David Calleja ha anunciado que la Feria se localizará entre los días 28 de mayo y 2 de junio, y el 3 de septiembre, Festividad de Nuestra Señora de Los Milagros. Vox se ha mostrado en contra de la fecha de la Feria ya que «prefieren finales de abril y principios de mayo», a lo que Calleja ha argumentado que «al Gobierno también le gustaría es la única fecha disponible entre Corpus, Motorada y ferias de Jerez y Sevilla». Tras eso se han llevado a cabo la aprobación de propuestas de carácter urbanístico que consistían en aprobación inicial de la derogaación parcial de la Ordenanza Municipal de Licencias Urbanísticas, Declaraciones Responsables y Comunicaciones Previas. Y tres propuestas de planeamientos aprobadas del documento de Modificación Puntual del PGOU de El Puerto de Santa María en El Chinarral; la incorporación al Planeamiento Urbanístico General, de la Agrupación de edificaciones irregulares existentes en Suelo No Urbanizable denominada 'Carretera de Sanlúcar 2'; y la suspensión de plazo para la presentación de la documentación requerida por el tiempo que medie entre la petición de los informes preceptivos y la recepción de estos, en los siguientes expedientes para la incorporación al Planeamiento Urbanístico General de agrupaciones de edificaciones irregulares existentes en Suelo No Urbanizable en San Antonio, Las Banderas – El Palomar, Cantarranas 5, Cantarranas 4, Almendros 2 y El Barrero - Hacienda Las 14. Tras ello, tuvo lugar la sesión de control y fiscalización del Gobierno Municipal, comenzando el Grupo Socialista. Las dos primeras mociones salieron aprobadas con la abstención del Gobierno, que consistían en, abonar, de manera urgente, todas las ayudas de emergencia y ayudas económicas familiares municipales que se adeudan; y en instar al Equipo de Gobierno a que informe de manera detallada de las medidas que ha llevado a cabo para dar cumplimiento a los requerimientos realizados por las diferentes administraciones para poner fin a esta situación de maltrato animal en el lago del Polígono Las Salinas de Levante, situación que el PSOE-A catalogó de «surrealista y para cabrearse». Los dos siguientes puntos, rechazados, pasaron a través de un acalorado debate en el que se tuvo que llamar al orden durante más de una vez y llamadas de atención al Grupo Socialista. Estos puntos consistían en instar al Alcalde a que haga autocrítica de la gestión realizada en el Área de Medio Ambiente y proceda a su remodelación y a que realice las gestiones oportunas para que ningún trabajador del equipo de Vigilantes de Seguridad sufran merma en sus salarios y se garanticen sus puestos de trabajo. Posteriormente llegaron las dos mociones llevadas a cabo por el Grupo Vox, la primera instando al Equipo de Gobierno a que habilite como estacionamiento limitado un tramo de la acera más cercana de la estación de trenes para facilitar la bajada y subida de pasajeros, que rechazada por el gobierno argumentando que «ya está habilitado»; y la segunda, también rechazada, que exigía al Equipo de Gobierno a que exija a la Junta de Andalucía y a la Consejería de Salud que adopten las medidas necesarias para garantizar la suplicncia inmediata de las bajas y vacaciones del personal sanitario en los centros de salud de la ciudad. En tercer lugar, las propuestas del Grupo Unión Portuense fueron aprobadas por unanimidad todas excepto la primera. La denegada consistía en instar al Equipo de Gobierno a que garantizara el acceso público a las bolsas de aparcamiento de la Playa del Buzo situadas a pie de playa, a lo que respondió el Gobierno que «es propiedad del Club de Golf, cumpliendo con la Ley de Costas y pagando el IBI, el acceso al mar sigue estando garantizado». Las aprobadas consistían en que el Equipo de Gobierno llevará a cabo labores de mantenimiento urbano en la Plaza de La Hispanidad y en la que se encuentra a sus espaldas entre las calles Navegantes y Carabela la Pinta; que se creen refugios climáticos en diferentes partes de la ciudad como medida a corto plazo para proteger a la ciudadanía de las altas temperaturas por las olas de calor; y a solicitar a la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía el incremento de dispositivos de ambulancias durante la época estival. Para terminar, tuvieron lugar las mociones del Grupo Mixto, siendo aprobadas la mitad de las cuatro. Las aprobadas consistían en llevar a cabo un plan de dinamización de barrios donde sean el epicentro de la cultura y el desarrollo de actividades durante el próximo verano y dar cumplimiento a lo establecido en la Ordenanza Municipal de Protección del Medio Ambiente contra Ruidos y Vibraciones, ante las denuncias por ruido formuladas por la ciudadanía. Por otro lado se rechazó, en primer lugar, explicar en qué situación se encuentran las cuentas anuales de la empresa municipal Impulsa El Puerto; y también se denegó explicar cómo y cuándo tienen previsto poner en marcha la limitación de las licencias para los pisos turísticos en nuestra ciudad, argumentando el Gobierno que «iban a estar vigilantes que si la situación fuera alarmante e insostenible», añadiendo que «con un 3,65% de las viviendas dedicadas al uso turístico, a la cola de la provincia, la situación no es preocupante para la ciudad». La Feria de El Puerto tendrá de nuevo una fecha tardía. / Manuel Aragón Pina La Junta de Gobierno Local que se celebra este jueves, 25 de julio, aprobará la fecha para la Feria de Primavera y Fiesta del Vino Fino de 2025, que se celebrará, según la propuesta, del 28 de mayo al 2 de junio. Se trata por tanto de nuevo de una fecha tardía en el calendario para lo que venía siendo tradicional en El Puerto, que era celebrar la principal fiesta de la ciudad en el mes de mayo, sin adelantarse en el mes de junio. En la última edición la fiesta se vivió del 5 al 10 de junio, siendo la Feria más tardía hasta la fecha. Otras ciudades cercanas también han elegido ya sus fechas, como la Feria del Caballo de Jerez, que se celebrará entre los días 17 y 24 de mayo, mientras que la Feria de Sevilla será del 5 al 11 de mayo. ANTONIO VÁZQUEZ La edición 2025 de la Feria de El Puerto de Santa María ya tiene fecha. Se celebrará del miércoles 28 de mayo al lunes 2 de junio. Una cita imprescindible para portuenses y visitantes que ya pueden señalar en sus calendarios. Tal y como ha anunciado Beardo en sus redes sociales, este jueves se aprobarán estos días en Junta de Gobierno Local, momento en el que será oficial. Además, será una edición que estará dedicada a la ciudad de Badalona tal y como se anunció en el cierre de la Feria de este año. FERIA DE LA PRIMAVERA Y FIESTA DEL VINO FINO 2025EL PUERTO DE SANTA MARIA Isabel Sola MárquezModelo: Pilar Astola (bailaora) Una obra de la pintora sevillana Isabel Sola anuncia la Feria de la Primavera y Fiesta del Vino Fino de El Puerto de Santa María 2025. La escena nos presenta a una mujer vestida de flamenco que huele el aroma de un clavel entre un espejo donde se reflejan escenas de la feria portuense. El toro de Osborne, la Prioral, el castillo de San Marcos, la Plaza de Toros, la casa de las Cadenas y la Virgen de los Milagros ponen un toque identificativo a la composición. Isabel Sola explicó que ha trabajado conjuntamente con el concejal portuense David Calleja para configurar el sentido metafórico de la Feria en su obra jugando con los conceptos del marco y del reflejo. «La esencia de la Feria es el marco» donde queda plasmada vívidamente el alma festiva portuense. El cartel conjuga elementos del realismo artístico con un toque romántico y tradicional andaluz y una estética cuidada propia de la ilustración contemporánea. Este año la feria está dedicada a Badalona a la que se hace un guiño en el cartel con la presencia del cristal característico de la botella de Anís del Mono. La Feria de la Primavera y Fiesta del Vino Fino de El Puerto de Santa María se celebrará entre los días 28 de mayo y 2 de junio. ENLACES Ayuntamiento de El Puerto de Santa María Ayuntamiento de El Puerto de Santa María - FacebookAyuntamiento de El Puerto de Santa María - Twitter Turismo de El Puerto de Santa María Turismo de El Puerto de Santa María - Facebook Feria de El Puerto de Santa María Lugar: Facebook Localidad: El Puerto de Santa María Lugar: Recinto Ferial de las Banderas Fecha: 28/05/2025 - 02/06/2025 La Feria de Primavera y Fiesta del Vino Fino de El Puerto 2025 se celebrará del miércoles 28 de mayo al lunes 2 de junio después de la Feria del Caballo de Jerez. Llega la alegría y la fiesta, la Feria de Primavera y Fiestas del Vino Fino de El Puerto de Santa María, está inmersa en el ciclo de las grandes ferias andaluzas. En 2025 estará dedicada a la ciudad catalana de Badalona. Es una celebración que guarda clara relación con la bienvenida a los nuevos frutos que germinan en la estación que le da nombre y mantiene estrechos vínculos con el vino que se cría en estas tierras: el Jerez-Xérès-Sherry y con la fiesta de los toros. RECOMENDACIONES PARA EL VISITANTE Las casetas no son privadas, por lo tanto, se trata de una feria abierta en la que tanto el portuño como el visitante puede deambular de una caseta a otra hasta quedarse en la que se sienta más a gusto. En El Puerto se instalan alrededor de 100 casetas. La noche del miércoles, los caseteros (entidades, cofradías, asociaciones, ...) se suelen reunir para cenar en privado y se cierran algunas de las casetas al público en general durante dos horas aproximadamente. El resto de la Feria el acceso a las casetas es libre. Lo que no debe perderse el visitante en ningún caso son: paseo de caballistas y enganches, que suele alcanzar su mejor momento hacia las tres de la tarde, en la llamada avenida de Cádiz frente a la Caseta Municipal; los concursos hípicos, la exposición dedicada a este excepcional calco de nuestra tierra y la animación nocturna. Junto a la Feria y como complemento indispensable para los niños y jóvenes se instala un parque de atracciones o "cacharritos" en calle del infierno, que trae anualmente novedades en plazas, o incluso, incluir en pleno casco urbano propuestas tan insólitas de recintos como una pista de coches de choque o una carpa de circo. Con su vuelta a casa, Monkey Week continuará con esa fisionomía tan particular, sin perder un ápice de su identidad. Precisamente el festival saluda también hoy otro regreso, el de un partner que también sabe, y mucho, sobre la importancia de mantener intacta tu identidad: Estrella Galicia. Una marca que es mucho más que una cervecera, tan solo hay que echar un vistazo a sus habituales programaciones musicales, siempre tan ojo avizor con las nuevas tendencias como el festival al que desde hoy vuelve a dar naming. O experiencias como ese Soundhook que ya ha pasado por ciudades como Madrid, Londres, Barcelona y La Coruña, y que lo hará próximamente por Granada, impulsando espacios y artistas con alma, evitando los grandes recintos y devolviendo la esencia de la música al barrio. No podíamos encontrar pues mejor compañero de camino. En la rueda de prensa también se ha destacado, precisamente, a otros compañeros de camino que logran que cada año Monkey Week sea, en palabras de sus organizadores, «una unión de voluntades». Así, se ha agradecido públicamente la colaboración de entidades como la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía y Fundación SGAE, presentes en esta rueda de prensa, pero también la de otras instituciones y agentes activos de la música y la cultura que no han podido desplazarse en esta ocasión, pero que resultan igual de indispensables para edificar, año tras año, un evento de la envergadura y el alcance del festival, como son algunos de los nuevamente confirmados este 2025: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), AIE - Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España, Acción Cultural Española (AC/E), UNIA - Universidad Internacional de Andalucía, ESN5 Exchange y Radio 3. Conviene añadir que para este 2025 ya se han confirmado además en esta rueda de prensa la inestimable colaboración de tres entidades más: Diputación de Cádiz, UCA y Fundación Osborne. Y se volverá a contar también una edición más con la participación de Jägermeister y su iniciativa Jägermusic, tan en sintonía siempre con los valores y objetivos de Monkey Week. Unos objetivos que pasan, precisamente, por la ya tradicional Convocatoria de Showcases que cada año abre el festival y que sirve para descubrir tanto y tanto talento. Carolina Durante, Nathy Peluso, Mujeres, Pony Bravo, Fuel Fandango, Ms Nina, Derby Motoreta's Burrito Kachimba, Triángulo de Amor Bizarro, Guadalupe Plata, Hinds, Los Estanques, Bala, Carriño, Neuman, Cupido, Niño de Elche, Belako, Toundra, Baiuca... son solo algunos de los artistas que han desfilado en sus inicios por la programación de showcases de Monkey Week . Y solo estamos citando una veintena de nombres del más de millar que han pasado ya por este escaparate para artistas, todo un trampolín en nuestra escena independiente. Y también todo un reclamo para la escena y la industria internacional: en su última edición, la convocatoria de showcases recibió más de 1.600 propuestas artísticas procedentes de más de 60 países diferentes. Todo artista interesado en participar en la 17ª edición de Monkey Week , puede inscribir su propuesta a través de este enlace hasta el próximo martes 1 de julio, día en el que cerrará la convocatoria. El Puerto ha celebrado este miércoles la presentación oficial del cartel anunciador de la Feria de Primavera y Fiesta del Vino Fino 2025, que se celebrará del 28 de mayo al 2 de junio, en un acto lleno de emoción y simbolismo que ha tenido lugar, como ya es tradición, en las emblemáticas Bodegas de Mora de Osborne. La edición de este año estará dedicada a Badalona como ciudad invitada de honor, en reconocimiento a los profundos lazos culturales, familiares y migratorios que unen a ambas localidades.El alcalde Germán Beardo ha presidido el evento acompañado por el teniente de alcalde de Fiestas, David Calleja; la primera teniente de alcalde del Ayuntamiento de Badalona, Cristina Agüera; la delegada territorial de Turismo de la Junta de Andalucía, Tania Barcelona; y la presidenta del Grupo Osborne, Sofía Osborne. Beardo subrayó la importancia de esta dedicatoria: "La Feria será un homenaje a quienes unieron su vida a Badalona sin dejar de sentir El Puerto como suyo. Es un tributo a esa Andalucía que un día partió en busca de un futuro mejor y que hoy sigue muy presente. La Feria del Puerto será también la Feria de Badalona." Badalona contará con una caseta oficial en el Real de Las Banderas, con la presencia de su alcalde, Xavier García Albiol, y una programación especial que reforzará el vínculo cultural entre el Mediterráneo y el Atlántico.La noche estuvo ambientada por la música y voz de Germán Morales al piano, acompañado del baile de Jaime Cala, Diana Andradas y la bailaora Pilar Astola, creando el clima perfecto para anunciar que la Feria ya está cerca y que El Puerto se prepara con entusiasmo para recibirla.Un cartel con alma portuense La imagen anunciadora de la Feria 2025 es obra de la reconocida artista sevillana Isabel Sola Márquez, Doctora en Bellas Artes. El cartel retrata una escena costumbrista en un hogar portuense, donde una mujer vestida de gitana se prepara para acudir a la Feria. Reflejada en un espejo de cuerpo entero, la escena transmite la esencia de El Puerto: luz, vida, tradición y hospitalidad.El teniente de alcalde de Fiestas, David Calleja, ha agradecido a Isabel Sola, por haber creado "el mejor cartel de Feria del mundo" y por reflejar la esencia de El Puerto en cada detalle, con guiños también a Badalona. Y es que la obra incluye referencias simbólicas como el faro de Puerto Sherry, la Virgen de los Milagros, el Toro de Osborne, la botella de Anís del Mono y la icónica noria de la Feria, componiendo una estampa que invita a celebrar la identidad compartida.Fino Quinta 2025: una botella con historia y humor Durante la velada, el Grupo Osborne presentó también el nuevo diseño de la botella de Fino Quinta 2025, una edición especial que, por primera vez, forma parte del cartel. Inspirada en los célebres personajes de Anís del Mono —otra marca del Grupo Osborne— el ilustrador Raúl Arroyo ha creado una serie de escenas en las que el Mono y la Manola se suman al ambiente de la Feria portuense.Las ilustraciones, coloridas y festivas, muestran a los personajes arreglándose, bailando sevillanas o compartiendo una copa de fino, en una reinterpretación alegre y moderna del estilo clásico de Ramón Casas. "La idea fue traer a la Manola, como si siempre hubiera sido de aquí, y enseñarle al Mono la Feria", explicó Arroyo.Badalona y El Puerto: dos ciudades que conectan al Atlántico con el Mediterráneo Badalona, ciudad costera catalana situada junto al Mediterráneo, es mucho más que una invitada: es un puente entre culturas y generaciones. Son miles los vecinos que, desde Andalucía, emigraron a Badalona en busca de nuevas oportunidades, llevando consigo sus raíces, su fe, sus tradiciones y su alegría de vivir.Hoy, esa historia de ida y vuelta se celebra con emoción. Como ha destacado el alcalde Germán Beardo: "La Feria será un homenaje a quienes unieron su vida a Badalona sin dejar de sentir El Puerto como suyo. Este homenaje simboliza el fuerte lazo que nos une, compartiendo el orgullo de nuestras raíces y el deseo de celebrar juntos lo que somos". Beardo destacó que la elección de Badalona no es casual: "A orillas del Mediterráneo y con una gran tradición industrial, es hogar de miles de andaluces que en su día partieron del sur en busca de un futuro mejor". Y añadió: "Badalona tendrá su espacio en nuestra Feria porque muchos portuenses tienen allí familia, y porque en sus calles viven miles de andaluces orgullosos de sus raíces. Es un homenaje a esa Andalucía que un día partió y nunca se fue del todo. La Feria del Puerto será también la Feria de Badalona".